**Vyhlášení VIII. ročníku hudebních cen Vinyla zarámují tři plnohodnotné koncerty, výroční desku pokřtí autor vizuálu Tomáš Vaněk**

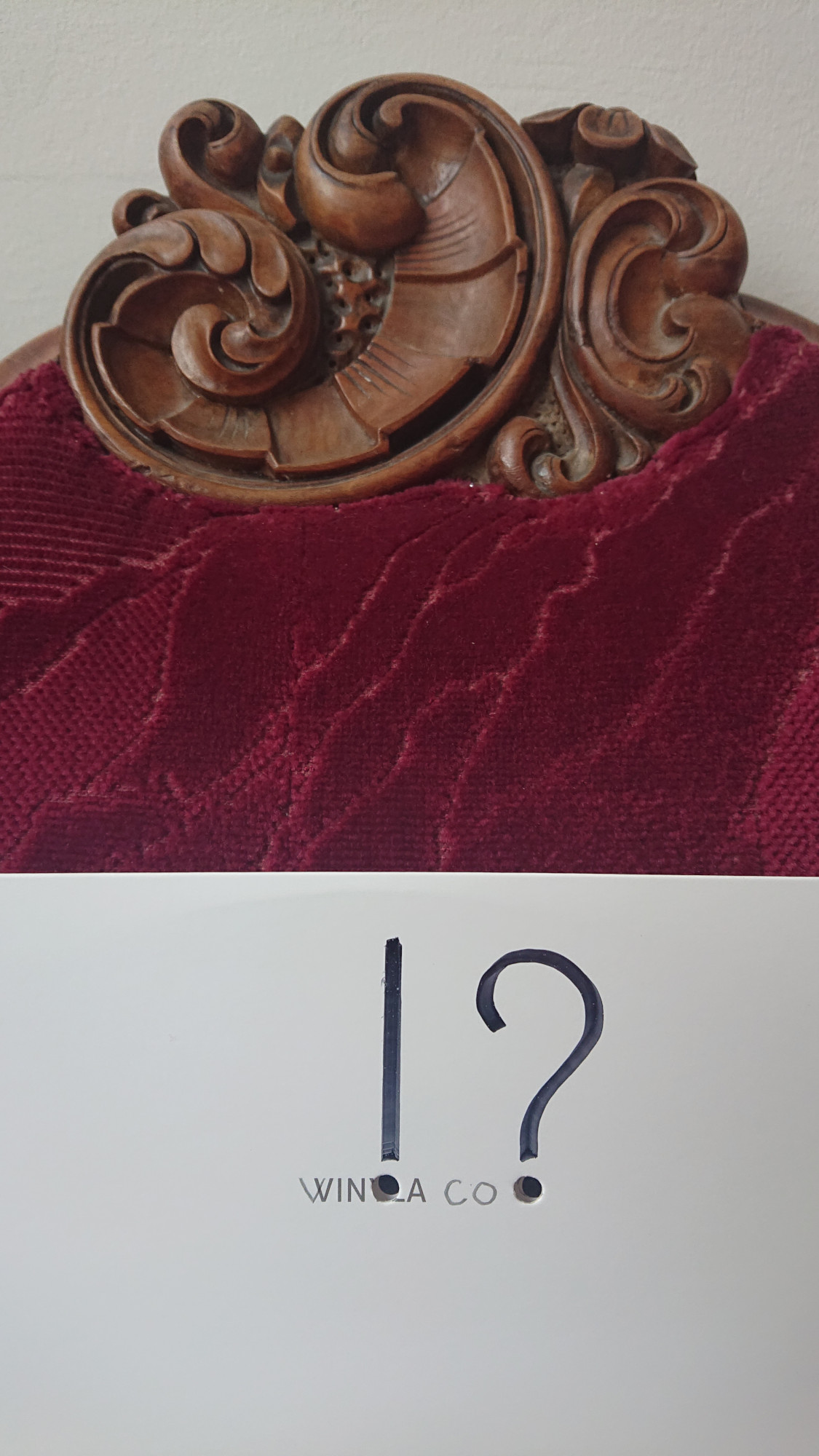
***5. 2. 2019*: Již za týden vybere odborná porota nejlepší loňskou desku, nejzajímavější objev na scéně a počin spojený s hudbou. Slavnostní udílení VIII. ročníku cen Vinyla proběhne ve středu 13. února 2019 od 19.30 hodin v pražském Lucerna Music Baru, kde návštěvníky čekají také tři koncerty: Floex & Tom Hodge, Čáry života a Market. O vizuální stránku letošní ceny se postaral konceptuální umělec Tomáš Vaněk, který každý kus výroční desky pojímá jako originál.**

Vyhlášení cen je pojato jako koncertní večer s reprezentativním výběrem české hudby. Nekrácený koncertní set s virtuálním orchestrem a originální projekcí na levitující balony odehrají Tomáš Dvořák alias Floex a britský producent Tom Hodge, kteří loni ve spolupráci se Symfonickým orchestrem Českého rozhlasu vydali úspěšnou desku *A Portrait of John Doe*. Kompletní vystoupení zahrají také Čáry života. *„Autorský projekt Jana Boroše, který je nominovaný v kategoriích Objev a Deska roku, se rozrostl do čtyřčlenné sestavy, album Stínítko tak zazní v košatějších aranžích. U Floexe a Toma Hodge jde o jeden z aktuálně ojedinělých koncertů ke společnému albu,“* říká jeden z koordinátorů hudebních cen Vinyla Pavel Uretšlégr. Sebevědomý mix žánrů z vydařeného alba *Art Star* na večer chystá i pražská pětice Market, nominovaná v kategorii Objev roku.

I letos vychází limitovaná stokusová série LP desky, která obsahuje po jedné skladbě od všech nominovaných. Deska tak shrnuje podstatné počiny tuzemské scény a zároveň slouží jako ocenění pro vítěze ve všech třech kategoriích. Obálku Vinyly vytvořil konceptuální umělec **Tomáš Vaněk** jako svůj 210. particip, což je jeho označení pro akce koncipované pro určité místo či situaci. Obálku pojal jako reflexivní přesmyčku, která se zamýšlí nad samotnou povahou hudební ceny: co znamená vyhrát, jakou má vítězství váhu a co s tím vlastně potom dál. Celou limitovanou edici pojednal umělec osobně, je to tedy v historii Vinyly poprvé, kdy je každý obal originál.

Tomáš Vaněk, významný představitel generace 90. let, držitel Ceny Jindřicha Chalupeckého a v současnosti rektor Akademie výtvarných umění v Praze, kde rovněž vede Ateliér intermedií III., ve své tvorbě často pracuje se zvukem a zhruba od roku 2006 vytváří zvukové situace pomocí binaurálních mikrofonů. *„V té době začal Tomáš Vaněk shodou okolností spolupracovat s Floexem na projektu Živá partitura, hudebně-vizuální performance, v níž prostřednictvím řízené improvizace propojovali hudbu a výtvarné umění. Takový přístup se nám líbí, nyní na Vinyle se oba umělci opět setkají na jednom pódiu,”* dodává za organizátory ceny Tomáš Grombíř.

Slavnostním večerem bude provázet **Petr Vizina**, vedoucí kulturní redakce zpravodajství České televize.

**Program večera v Lucerna Music Baru:**

19.30 – door open

20.00 – 20.45 **ČÁRY ŽIVOTA** (nominace Objev a Deska 2018)

20.45 – 21.30 **MARKET** (nominace Objev)

21.30 – 22.00 vyhlášení

22.15 – 23.30 **FLOEX & TOM HODGE**

**FACEBOOK:** [https://www.facebook.com/events/678379595889206/](https://www.facebook.com/events/1963259497277052/)

[***Vizuál vinylu od Tomáše Vaňka:***](https://www.facebook.com/events/1963259497277052/)

**Nominace VIII. ročníku 2018**

**DESKA ROKU**

Čáry života – *Stínítko*

Povodí Ohře – *Povodí Ohře*

Tomáš Palucha – *Čaro*

**OBJEV ROKU**

Market

Bílej kluk

Čáry života

**POČIN ROKU**

Aktivity Wrong

Aktivity BCAA

Aktivity ZVUK

***O Vinyle***

Cenu inicioval a produkčně zajišťuje spolek Vinyla, zastoupený Pavlem Uretšlégrem a Tomášem Grombířem. V I. ročníku Vinyly byly oceněny v jednotlivých kategoriích skupina B4 za album *Didaktik Nation Legendary Rock* (Deska roku), Fiordmoss (Objev roku) a festival Creepy Teepee (Počin roku). Ve II. ročníku byly oceněny Květy za album *Bílé včely* (Deska roku), Planety (Objev roku) a Vydavatelské aktivity Polí5 (Počin roku). V III. ročníku si ocenění odnesly Vložte kočku za nahrávku *SEAT* (Deska roku), Nylon Jail (Objev roku) a Piana na ulici (Počin roku). Vítězové IV. ročníku jsou DVA s albem Nipomo (Deska roku), Schwarzprior (Objev roku) a Studio Needles se svou hudbou k audioknize *Solaris* (Počin roku). Vítězové V. ročníku jsou Dizzock s albem *Elegy of Unsung Heroes* (Deska roku), Aid Kid (Objev roku) a kompilace *Jdi a dívej se* (Počin roku). Předloňskými laureáty Vinyly jsou Dné s nahrávkou *These Semi Feelings, They Are Everywhere* (Deska roku), Orient (Objev roku) a brněnský festival Itch My hahaha (Počin roku). Vítězství minulého VII. ročníku patří Pacino a jejich nahrávce *Půl litru země* (Deska roku). Objevem roku 2017 je ambientní producentka Enchanted Lands a Počinem roku aktivity pražského labelu Genot Centre.

***Partneři***

Hlavním partnerem hudebních cen Vinyla je společnost **GZ** **Digital Media**. Mediálními partnery jsou časopisy **Respekt,** **His Voice**, **Full Moon, The Aardvark, aktualne.cz, AlterEcho, Frontman.cz** a dále rádia **Radio Wave** a **Radio 1**. Partnerem slavnostního vyhlášení je pak **Lucerna Music Bar**.

**Projekt hudebních cen Vinyla podporuje Ministerstvo kultury ČR a Státní fond kultury ČR.**

Bližší informace o hudebních cenách Vinyla včetně podrobného způsobu hlasování apod. naleznete na [www.vinyla.cz](http://www.vinyla.cz/).

***Kontakt pro média***:

Zdeněk Neusar, zdenek@frontman.cz, tel.: 604 480 710

Další informace příp. poskytnou i přímo koordinátoři hudebních cen Vinyla uvedení v zápatí zprávy.